



## LUCIANA SACCOMANI

Art Director e Graphic Designer



Milano, 25 marzo 1970



Cesano Boscone (Mi)



lucianasaccomani.it



luciana.saccomani@gmail.com



333 63 68 631



Luciana Saccomani



behance.net/LucianaSaccomani



1988 Maturità artistica, Liceo Artistico Statale 1°, Milano

1988 | 1992 Borsa di studio quadriennale,

Grafica Superiore, Istituto Europeo di Design, Milano

1991 Diploma Regionale Grafica Superiore

1992 Diploma specializzazione Immagine Coordinata

1992 Borsa di studio Fondo Sociale Europeo

Tecnico Computer Animation / Post-produzione Televisiva



Buona conoscenza della lingua inglese, parlata e scritta



Adobe Creative Suite: InDesign, Illustrator, Photoshop

**2011 a oggi** *MediaValue*, agenzia di comunicazione. Clienti nei settori alta ristorazione, fashion, associazioni ed enti, edilizia. Art Director e Graphic Designer. Progettazione di immagine coordinata aziendale, editoriale, di siti web e digital adv, di eventi fieristici e congressuali.

**2007 | 2010** *m&c marketing comunicazione*. Clienti nei settori pubblica amministrazione, politica e no-profit. Progettazione di immagine coordinata aziendale, eventi fieristici e congressuali e progettazione editoriale.

**2004 | 2007** *Wise Media SpA*, agenzia di comunicazione integrata, strutturata in tre business unit: corporate image, events e publishing. Clienti leader nel settore dell'identificazione automatica. Responsabile della linea visiva di quattro periodici, gestione del reparto impaginatori. Progettazione dell'immagine coordinata di eventi fieristici e congressuali organizzati dall'agenzia e formazione del personale grafico da inserire nel team.

Utilizzo quotidiano della lingua inglese, sia per relazionarmi con i colleghi non italiani, sia per i contatti con i clienti e i fornitori dell'agenzia.

**2000 | 2004** *Mercurio Srl*, agenzia di comunicazione. Clienti leader di settore negli ambiti bancario, finanziario, assicurativo e health-care. Attività di graphic design, immagine coordinata e impaginazione.

**1999** *Ing. Castaldi Illuminazione*, società di progettazione e produzione di apparecchi per l'illuminazione architeturale d'esterni. Mi occupavo di immagine coordinata aziendale e di prodotto.

**1997 | 1999** *Pi&Erre*, agenzia di direct marketing. Progettazione editoriale e impaginazione per Euroclub Italia SpA.

**1996 | 1997** *La Provincia Pubblicità*, società del quotidiano La Provincia di Como. Progettazione e impaginazione di tutti gli inserti del quotidiano.

**1995** *Direct Marketing Communications*, inserita nel team di progetto per azioni di direct marketing; clienti dei settori bancario, assicurativo, finanziario e GDO.

**1993 | 1995** *Nuova Video Zoom - Gruppo Alberto Peruzzo Editore*, società di post-produzione televisiva. Elaborazione grafica dei contributi digitali su stazione di computergrafica 2D *Quantel Digital Paintbox* per le trasmissioni televisive dell'emittente Rete A.

**1991 | 1993** *Free-lance*: collaborazione con il settimanale *Onda TV*; progetto per il restyling dell'immagine coordinata di LIPU nell'ambito del corso di specializzazione all'*Istituto Europeo di Design* di Milano insieme al team del professor Bob Noorda. Stage per progetti editoriali e di packaging presso l'agenzia *Puntolinea* di Monza.

### ALCUNI CLIENTI PER I QUALI HO LAVORATO

Abn Amro, AICQ, Aler, Assa Abloy, Asset, Associazione Le Soste, Assolombarda, Banca Antonveneta, Banca Fideuram, Banca IMI, Banca Intesa, BioBasic Europe, BPU Banca, Borgo Tufi Albergo Diffuso, Byblos, Camera del Lavoro di Milano, Cattolica Assicurazioni, CBS Outdoor Italia, Cia Group, Compass, Credito Italiano, Dimensione Centro, Dimensioni Srl, Duca d'Iser, DuPont MCM, Finaval, Ganesh, Genny, Giunti Editore, Gruppo UniCredit, IIS Galvani, Interbanca, Kuwait Petroleum Spa, Laboratoires Guieu, Lamaro Group, La mia erboristeria, Luca Calzature, Melise Bio, Miriade, Omnikey, Partito Democratico, Pioneer Investments, PMS Financial & Corporate Communications, Provincia di Milano, Ralph Lauren, Rampoldi Restaurant, Regione Lombardia, Rotary Club, Rottapharm, Sadler Group, Sanpaolo Invest, SogeMI, Sokymat, Studio Dinoia, Swinger International, Tyrolit, Tre Cristi Milano, UNI, URSA Italia, Versace Jeans, Who\*s Who.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.